



Hur ?

Vi arbetar med att utveckla metoder för att stimulera interkulturell dialog i projekt 6H- Hur han blev han, hur hon blev hon?

Så här tänker vi i metodutvecklingsarbetet;

Innehåll och tema– Manlig och kvinnlig identitet, förebilder för manlig och kvinnlig identitet, vad har vi med oss från vår bakgrund? Kan vi nyansera vår bild av manligt/kvinnligt genom att finna nya och annorlunda förebilder inom olika kulturuttryck, inom konst, dans, musik, film eller annat kreativt skapande?

Process, hur gör vi?- i mixade grupper (majoritet/minoritet), (född inom EU/utom EU) och/eller (tjejer/killar) skapar vi den dynamik som ger möjlighet att "få syn på sig själv" och "på den andre". Detta är integrationsmomentet i metoden och genom att mötas kring någon form av kreativt skapande öppnas nya möjligheter att förstå mångfald och interkulturell dialog.

Under fas 1 i 6H kallar vi detta "dialoger" eller "interkulturella dialoger". Det material vi får fram under "dialogerna" kan delvis användas som bas i arbetet under fas två, när fokus ligger mer på att skapa själv och inspireras av mötet med kultur i mixade grupper. I en fördjupande fas 3 tar vi metodutvecklingen ett steg till genom att arbeta i mixade mindre grupper av ungdomar som träffas vid ett antal tillfällen för att skapa tillsammans under en kort period våren 2010.

Frågor om identitet och förebilder som vi funderar kring i projekt 6H är bland andra;

Vem är jag?

Vem vill jag vara?

Vad innebär det att vara tjej idag?

Att vara kille?

Hur hittar man sin identitet?

Vilken roll spelar ens bakgrund?



Detta projekt medfinansieras av Europeiska Unionen/Europeiska integrationsfonden".